



CERTIFICAT

La peinture ci-dessus est une œuvre authentique de
Armand-Auguste FRERET, Cherbourg 1830-1919

« Voiliers aux environs de Cherbourg », c. 1865
Huile sur toile, 32x58,5 cm
Signée en bas à droite

Michel Reymondin
Expert en œuvres d'art

Le 14 décembre 2016

Peintre de la Manche. Il a suivi les cours d'Adolphe-Edmond YON auprès de qui il s'inspire pour la mise en page de ses marines. Très apprécié de ses pairs, il a exposé au Salon de Paris de 1865 à 1874. A l'instar de ses coreligionnaires, il annonce l'Impressionnisme. De nombreuses toiles figurent dans le musée de sa ville.

Cette marine est typique de l'artiste comme celles que nous reproduisons ci-après :



Plage maritime



Voiliers aux environs de Cherbourg