



CERTIFICAT

Le tableau reproduit est une œuvre parfaitement authentique de
François BOCION, Lausanne 1828-1890

«Antibes», 1877

Huile sur toile sur carton, 20,7x14,9 cm

Cachet en bas à droite

Répertorié dans le catalogue raisonné sous le No 530

Lausanne, le 19 mai 2015

Michel Reymondin
Expert en œuvres d'art

Cabinet d'expertises 2, avenue des Alpes 1820-Montreux Tél : 079/353.71.60

Salle d'exposition : Haldy antiquités 74, Grand-rue 1820-Montreux

michelreymondin@bluewin.ch

François Bocion se rendait souvent sur la cote Ligure et arrivait avec la diligence au port Vigo, non loin d'Antibes. Il a réalisé quelques peintures d'Antibes et ses environs comme les tableaux reproduits ci-après.



Antibes, 1877 huile sur carton, 28x40 cm signée en bas à droite



Vado, 24.4.82 huile sur toile, 28x43,5 cm située, datée en bas à droite